



Centro adscrito



GRADO EN DISEÑO MULTIMEDIA Y GRÁFICO

PLANIFICACIÓN DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA

GUÍA DOCENTE

PRÁCTICA PROFESIONAL

CURSO ACADÉMICO 2017 – 2018

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Título:	Grado en Diseño Multimedia y Gráfico
Módulo:	Módulo de Prácticas
Denominación de la asignatura:	Práctica Profesional
Código:	39021
Curso:	Tercero
Semestre:	Anual
Tipo de asignatura (básica, obligatoria u optativa):	Obligatoria
Créditos ECTS:	15
Modalidad/es de enseñanza:	Presencial
Profesor:	D ^{ña} . Andrea Rodríguez Dr. Fernando Serrano Dra. Licia Aliberti D. Rafael Povo Dr. Francisco García Ramos
Lengua vehicular:	Español
Página web: www.esne.es	

2. PROFESORADO DE LA ASIGNATURA

Profesor:

D^{ña}. Andrea Rodríguez
Dr. Fernando Serrano,
Dra. Licia Aliberti
D. Rafael Povo,
Dr. Francisco García Ramos

Datos de contacto:

fernando.serrano@esne.es
licinia.aliberti@esne.es
Rafael.povo@esne.es
Francisco.garcia@esne.es

RESPONSABLE COIE

E-mail: andrea.rodriquez@esne.es Teléfono: 91 555 25 28 Ext. 230

TUTORÍAS ACADÉMICAS:

Para todas las consultas relativas a la materia, los alumnos pueden contactar con el/los profesores a través del e-mail y en el despacho a las horas de tutoría que se harán públicas, en el portal del alumno.

3. REQUISITOS PREVIOS

Esenciales:

El 45 % de los créditos de la titulación superados (108 ECTS) para poder matricular la asignatura y el 50% de los crédito superados (120 ECTS) para poder comenzar las prácticas en la Entidad Colaboradora

Aconsejables:

Lista de pre-selección de las empresas de interés.

4. SENTIDO Y APORTACIONES DE LA ASIGNATURA AL PLAN DE ESTUDIOS

Campo de conocimiento al pertenece la asignatura.

Prácticas profesionales

Relación de interdisciplinariedad con otras asignaturas del currículum.

El desarrollo de prácticas profesionales se basa en los conocimientos que se han ido adquiriendo a lo largo de los cursos previos en las demás disciplinas. Se trata de poner en valor dichos conocimientos y adaptarlos a las necesidades profesionales.

Esta asignatura nos ayuda a evaluar si la formación integral es la adecuada y el ejercicio de

Práctica Profesional

2

la práctica profesional tendrá como objetivo evaluar la capacidad del alumno para analizar, investigar y desarrollar una experiencia laboral, así como su capacidad para organizar, dirigir, coordinar o asesorar.

Aportaciones al plan de estudios e interés profesional de la asignatura.

El proceso de formación de prácticas profesionales supone la realización 320 horas en una empresa relacionada con la carrera. La empresa evaluará las capacidades del individuo y las destrezas sociales e individuales relativas a la comprensión de sistemas complejos, así como motivación y actitud del alumno/a.

5. RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN RELACIÓN CON LAS COMPETENCIAS QUE DESARROLLA LA MATERIA

COMPETENCIAS GENERALES

CG0, CG1, CG2, CG3, CG4, CG5, CG9, CG10, CG11, CG12.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE10, CE11, CE12, CE13.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE RELACIONADOS CON LA ASIGNATURA

Al finalizar la asignatura, el alumno será capaz de:

- Aprender a trabajar en equipo en el amplio abanico de empresas que existen en el mundo del Diseño Gráfico (estudios, editoriales, productoras...) desarrollando su creatividad y aportando los conocimientos adquiridos durante su formación académica.

6. CONTENIDOS / TEMARIO / UNIDADES DIDÁCTICAS

Breve descripción de los contenidos

CONTENIDOS PRÁCTICAS PROFESIONALES/PRÁCTICAS EXTERNAS

Realización de prácticas en empresa y elaboración de Memoria Final de Prácticas.
 Competencias personales y profesionales:

Éxito profesional

Comunicar con eficacia

La creación de una empresa propia

Preparación de una entrevista de trabajo en Inglés

Cómo preparar tu Plan de Negocio

Transformación digital. Profesiones de futuro en la era digital

Preparación de un Currículum Vitae apropiado a tu profesión

La realización de tu portfolio

7. CRONOGRAMA

UNIDADES DIDÁCTICAS / TEMAS	PERÍODO TEMPORAL
11 habilidades para el éxito laboral. Javier Rivero-Díaz.	4/10/2017
Convierte a tu cerebro en el mejor aliado de tu éxito profesional. Daniel Torres.	11/10/2017
Comunicar con eficacia: las claves de la persuasión en la distancia corta. María Calvo.	18/10/2017
Cómo preparar tu Plan de Negocio. Juan José Marcos.	8/11/2017
Transformación digital. Profesiones de futuro en la era digital. Fco. Javier Rivero.	15/11/2017
Blue Ocean: cómo descubrir nuevos sectores y oportunidades de negocio. Pablo Penas.	22/11/2017

8. MODALIDADES ORGANIZATIVAS Y MÉTODOS DE ENSEÑANZA

MODALIDAD ORGANIZATIVA	MÉTODO DE ENSEÑANZA	COMPETENCIAS RELACIONADAS	HORAS PRESENC.	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL DE HORAS
Clases teóricas	Exposición de los temas. Explicar planificación de la asignatura: programa,	CG0, CG1, CT1, CT2, CE1, CE2	20	0	20

	apuntes y bibliografía. Resolución de dudas: temas y lecturas. Pruebas de evaluación.				
Actividad en la empresa	Actividad formativa fuera del centro que, bajo la guía del tutor, fomenta el aprendizaje autónomo o cooperativo del alumno, y se ordena, previo el diseño conveniente, a la ejecución de una realización técnica o artística	CG0, CG1, CG2, CG3, CG4, CG5, CG9, CG10, CG11, CG12, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE10, CE11, CE12, CE13	320	0	320
Tutorías	Comentarios y resolución de dudas presencialmente o por correo electrónico.	CE4, CE5, CE10, CE13	25	0	25
Trabajo personal del alumno	Lecturas: preparación y búsqueda de información complementaria. Redacción de la memoria de Prácticas	CG0, CG1, CG2, CG3, CG4, CG5, CG9, CG10, CG11, CG12, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE10, CE11, CE12, CE13	0	10	10

9. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	VALORACIÓN RESPECTO A LA CALIFICACIÓN FINAL (%)
Desarrollo de las Prácticas en la empresa	Evaluación del Tutor. Informe del tutor externo de Prácticas de la empresa	50%
Trabajo Práctico de Revisión	Evaluación del Tutor de ESNE en base a la memoria, CV y portfolio entregados.	30%
Actitud y participación	Evaluación de la asistencia a las sesiones prácticas. Si no acude al menos al 80% será calificado con "0"	20%

CONSIDERACIONES GENERALES ACERCA DE LA EVALUACIÓN:

La evaluación, en función de las competencias definidas a desarrollar por el alumnado, es continua y se articula en base al seguimiento del alumno con su Tutor de Prácticas del centro (ESNE) de la asistencia a las clases teóricas obligatorias, de la elaboración y entrega en forma y plazo requerido de la Memoria de Prácticas, y del informe emitido por el Tutor de Prácticas de la Entidad Colaboradora.

El Tutor de Prácticas Académico (Tutor del centro), a través de la Unidad de Prácticas Externas, evaluará las prácticas desarrolladas por el alumno cumplimentando el acta correspondiente, que se basará en el seguimiento llevado a cabo durante la realización de las prácticas, el informe final del tutor de la entidad, la memoria final entregada en tiempo y forma por el estudiante y la asistencia a las sesiones teóricas de formación en Competencias Personales y Profesionales.

Dicha se otorgará en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que tendrá que añadirse su correspondiente calificación cualitativa:

- 0 - 4,9: Suspenso
- 5,0 - 6,9: Aprobado
- 7,0 - 8,9: Notable
- 9,0 - 10: Sobresaliente

La asistencia puntual y continua a las sesiones teóricas será evaluada computando un 20% de la nota final de la asignatura que será incluida y tomada en cuenta en el informe final del tutor. Si el alumno no asiste a un mínimo del 80% de las horas destinadas a dicha formación esta parte será calificada con un 0

Para poder ser evaluado positivamente es obligatorio que el informe del tutor y la memoria final tengan evaluación superior a 2.

La asignatura de prácticas no es susceptible de calificarse con Matrícula de Honor.

En el caso de que el estudiante no haya completado en el lugar donde realiza las prácticas, y a plena satisfacción del tutor, al menos, el 90%, de las horas presenciales establecidas, siempre que no exista justificación que permita tomar una decisión alternativa y nuevos plazos de realización, se emitirá informe final desfavorable de dicha práctica y calificación de “suspenso” en la asignatura de “Prácticas Externas”.

Igualmente, si transcurrido el plazo de un mes desde la finalización de las prácticas, el estudiante no hubiera entregado a su tutor académico la Memoria Final de las prácticas, el alumno no podrá superar la asignatura y obtendrá una calificación de “suspenso” en la asignatura de “Prácticas Externas”.

10. BIBLIOGRAFÍA / WEBGRAFÍA

Bibliografía básica

<http://emplea.universia.es/> Sobre CV, procesos de selección y actitud en la empresa.

<http://www.brancam.com/es/blog> Consejos para un portfolio online.

<http://yoriento.com/> Información interesante sobre networking, empleo 2.0 etc.

- Cómo crear tu portfolio digital. Autor: Tan Clazie. Ed: GG
- Cómo crear un portfolio y adentrarse en el mundo profesional. Guía de orientación para creativos. Autores: Fig Taylor y Álvaro Lantero (2013)
- Cómo escribir un curriculum ganador. Guía práctica con ejemplos. Autor: M. E. Brandon (2011)
- Manos a la obra y a trabajar. Prácticas Profesionales I. Autores: Pilar Lago Castro, Luis Ponce de León y Cristina Sánchez Romero. Ed. Club Universitario (2012)
- Cómo triunfar en las entrevistas de trabajo. Consigue el trabajo que quieres. Autor: John Lees. Ed. Pearson (2012)
- Storytelling de la mano de Steve Jobs. Autor: Natalia Gómez del Pozuelo. Ed. Ebook Publicaciones (2012)
- Cómo tener un perfil 10 en LinkedIn. Autor: Esmeralda Díaz-Roca. Ed. Códice (2014)

11. OBSERVACIONES

El plagio evidenciado en los trabajos o exámenes, será calificado con nota "0", y la pérdida de esa convocatoria, para el estudiante o estudiantes responsables. El alumno deberá respetar en todo momento la propiedad intelectual de otros autores no haciendo uso del trabajo de otros sin aclarar este punto y sin citar las fuentes originales. Para la ejecución de los exámenes el alumno no podrá hacer uso de material no autorizado. Esto será motivo de calificación "0" y pérdida de esa convocatoria

Se dispondrá de un campus virtual como herramienta de apoyo y para que el/la alumno/a participe de manera activa en el desarrollo de su Memoria de prácticas.