



Subdirección General
de Formación Profesional
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

Comunidad de Madrid

GRADO EN DISEÑO DE PRODUCTO



PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA							
Titulación de Formación Profesional: Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Modelismo y Maquetismo (RD 436/1998)							
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE PRODUCTO							
MÓDULOS PROFESIONALES		ASIGNATURAS			<i>Tipo de asignatura (1)</i>	<i>Créditos a reconocer</i>	
Dibujo del Natural		Dibujo Artístico			BA	6	
Historia del Diseño Industrial		Historia del Arte y del Diseño			BA	6	
Dibujo Técnico		Dibujo Técnico I			BA	6	
		Dibujo Técnico II			BA	6	
Diseño Asistido por Ordenador							
Materias y Tecnología: Modelismo Teoría y Ciencia del Diseño		Introducción a la Industria del Diseño			BA	6	
Ergonomía y Antropometría		Ergonomía y Accesibilidad			OB	3	
Fase de Formación Práctica en empresas, estudios o talleres							
Idioma Extranjero							
Audiovisuales							
Taller de Modelismo y Maquetismo		Maquetas y Prototipos I			OB	6	
Formación y orientación laboral.		Ética Deontológica, Habilidades Personales y Legislación Aplicada			BA	6	
Total Créditos Asignaturas Básicas	36	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	9	Total Créditos Asignaturas Optativas			45

(1) **Ob** = Obligatoria **Op** = Optativa **Ba**= Básica



PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA								
Titulación de Formación Profesional: Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Mobiliario (RD 436/1998)								
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE PRODUCTO								
MÓDULOS PROFESIONALES			ASIGNATURAS			Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer	
Dibujo Artístico y Comunicación Gráfica			Dibujo Artístico			BA	6	
Historia del Mueble			Historia del Arte y Diseño			OB	6	
Diseño Asistido por Ordenador Geometría Descriptiva			Dibujo Técnico I			BA	6	
Fase de Formación Práctica en empresas, estudios o talleres								
Materias y Tecnología: Mobiliario								
Ergonomía y Antropometría			Ergonomía y Accesibilidad			OB	3	
Proyectos y Metodología: Mobiliario								
Idioma Extranjero								
Audiovisuales								
Taller de Modelismo Taller de Mobiliario			Maquetas y Prototipos I			OB	6	
Formación y orientación laboral.			Ética Deontológica, Habilidades Personales y Legislación Aplicada			BA	6	
Total Créditos Asignaturas Básicas	18	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	15	Total Créditos Asignaturas Optativas			33	

(1) Ob = Obligatoria Op = Optativa Ba= Básica



PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA									
Titulación de Formación Profesional: Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Modelismo Industrial (RD 1388/1995)									
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE PRODUCTO									
MÓDULOS PROFESIONALES			ASIGNATURAS			<i>Tipo de asignatura (1)</i>	<i>Créditos a reconocer</i>		
Dibujo del Natural			Dibujo Artístico			BA	6		
Dibujo Técnico			Dibujo Técnico I			BA	6		
			Dibujo Técnico II			BA	6		
Ergonomía y Antropometría			Ergonomía y Accesibilidad			OB	3		
Teoría y Ciencia del Diseño Historia del Diseño Industrial			Historia del Arte y del Diseño			BA	6		
Fase de Formación Práctica en empresas, estudios o talleres									
Taller de Modelismo Industrial			Maquetas y Prototipos I Maquetas y Prototipos II			OB	12		
Formación y orientación laboral.									
Total Créditos Asignaturas Básicas	24	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	15	Total Créditos Asignaturas Optativas				39	

(1) **Ob** = Obligatoria **Op** = Optativa **Ba**= Básica



PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA								
Titulación de Formación Profesional: Técnico Superior en Construcciones Metálicas RD 174/2008								
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE PRODUCTO								
MÓDULOS PROFESIONALES			ASIGNATURAS			Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer	
Procesos de mecanizado, corte y conformado en construcciones metálicas.								
Procesos de unión y montaje en construcciones metálicas.								
Representación gráfica en fabricación mecánica.			Dibujo Técnico I			BA	6	
Diseño de construcciones metálicas.			Técnicas de Producción			OB	6	
Programación de sistemas automáticos de fabricación mecánica. Programación de la producción			Diseño Aplicado en la Fabricación en Serie			OB	6	
Gestión de la calidad, prevención de riesgos laborales y protección ambiental			Gestión de la Calidad			OB	3	
Proyecto de construcciones metálicas								
Formación en centros de trabajo*								
Definición de procesos de construcciones metálicas.								
Empresa e iniciativa emprendedora Formación y orientación laboral.			Ética deontológica, Habilidades Profesionales y Legislación Aplicada			OB	6	
Total Créditos Asignaturas Básicas	6	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	21	Total Créditos Asignaturas Optativas			27	

(1) **Ob** = Obligatoria **Op** = Optativa **Ba**= Básica

- El reconocimiento de este módulo de Ciclo Formativo de Grado Superior se hará en función a la adecuación del mismo.



PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA							
Titulación de Formación Profesional: Técnico Superior en Fabricación Mecánica RD 174/2008							
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE PRODUCTO							
MÓDULOS PROFESIONALES		ASIGNATURAS			Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer	
Proyecto de diseño de productos mecánicos							
Diseño de útiles de procesado de chapa y estampación							
Diseño de productos mecánicos		Materiales para el Diseño			OB	6	
		Fundamentos Técnicos del Diseño			OB	3	
Representación gráfica en fabricación mecánica.		Dibujo Técnico I			BA	6	
Diseño de moldes y modelos de fundición.							
Automatización de la fabricación		Diseño Aplicado a la Fabricación a la Serie			OB	6	
Técnicas de fabricación mecánica							
Diseño de moldes para productos poliméricos							
Formación en centros de trabajo*							
Empresa e iniciativa emprendedora Formación y orientación laboral.		Ética deontológica, Habilidades Profesionales y Legislación Aplicada			OB	6	
Total Créditos Asignaturas Básicas	6	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	21	Total Créditos Asignaturas Optativas		27	

(1) **Ob** = Obligatoria **Op** = Optativa **Ba**= Básica

* El reconocimiento de este módulo de Ciclo Formativo de Grado Superior se hará en función a la adecuación del mismo.



PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA								
Titulación de Formación Profesional: Técnico Superior en Programación de la Producción en Fabricación Mecánica RD 1687/2007								
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE PRODUCTO								
MÓDULOS PROFESIONALES			ASIGNATURAS			Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer	
Proyecto de fabricación de productos mecánico								
Definición de procesos de mecanizado, conformado y montaje Fabricación Asistida por Ordenador			Diseño Aplicado a la Fabricación a la Serie			OB	6	
Mecanizado por Control Numérico								
Interpretación gráfica			Dibujo Técnico I			BA	6	
Programación de sistemas automáticos de fabricación mecánica								
Programación de la Producción								
Gestión de la calidad, prevención de riesgos laborales y protección ambiental Ejecución de Procesos de Fabricación			Gestión de la Calidad			OB	3	
Verificación de Productos								
Formación en centros de trabajo*								
Empresa e iniciativa emprendedora Formación y orientación laboral			Ética deontológica, Habilidades Profesionales y Legislación Aplicada			OB	6	
Total Créditos Asignaturas Básicas	6	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	15	Total Créditos Asignaturas Optativas			21	

(1) **Ob** = Obligatoria **Op** = Optativa **Ba**= Básica

* El reconocimiento de este módulo de Ciclo Formativo de Grado Superior se hará en función a la adecuación del mismo.



PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA							
Titulación de Formación Profesional: Técnico Superior en Programación de la Producción en Moldeo de Metales y Polímeros RD 882/2011							
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE PRODUCTO							
MÓDULOS PROFESIONALES		ASIGNATURAS			<i>Tipo de asignatura (1)</i>	<i>Créditos a reconocer</i>	
Proyecto de programación de la producción en moldeo de metales y polímeros							
Moldeo cerrado							
Moldeo abierto							
Caracterización de materiales		Materiales para el Diseño			OB	6	
Interpretación gráfica		Dibujo Técnico I			BA	6	
Programación de sistemas automáticos de fabricación mecánica. Programación de la producción		Diseño Aplicado a la Fabricación a la Serie			OB	6	
Programación de la Producción							
Gestión de la calidad, prevención de riesgos laborales y protección ambiental Ejecución de Procesos de Fabricación		Gestión de la Calidad			OB	3	
Verificación de productos conformados.							
Formación en centros de trabajo*							
Empresa e iniciativa emprendedora Formación y orientación laboral.		Ética deontológica, Habilidades Profesionales y Legislación Aplicada			OB	6	
Total Créditos Asignaturas Básicas	6	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	21	Total Créditos Asignaturas Optativas		27	

(1) **Ob** = Obligatoria **Op** = Optativa **Ba**= Básica

* El reconocimiento de este módulo de Ciclo Formativo de Grado Superior se hará en función a la adecuación del mismo.



PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA

Enseñanzas artísticas superiores de Diseño. Especialidad de Diseño de Producto (Contenido Básico)

Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE PRODUCTO

MATERIAS	ASIGNATURAS (BOCM 139/2011)	ASIGNATURAS DE GRADO	Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer
Fundamentos del Diseño Ciencia Aplicada al Diseño	Fundamentos del Diseño: Ideación	Fundamentos de la Creatividad y su aplicación al Proyecto	OB	6
	Fundamentos del Diseño: Análisis			
	Fundamentos Científicos del Diseño			
	Ecodiseño			
Lenguajes y Técnicas de Representación y Comunicación	Dibujo. Representación	Dibujo Artístico	BA	12
	Dibujo. Comunicación			
	Técnicas de Expresión y Comunicación	Teoría y Práctica del Color	BA	6
	Color			
	Fotografía y Audiovisuales			
	Sistemas de Representación			
	Volumen			
Tecnología Digital				
Historia de las Artes y el Diseño	Teoría e Historia del Arte	Historia del Arte y del Diseño	BA	6
	Historia y Teoría del Diseño			
Cultura del Diseño	Estética	Cultura del Diseño	BA	6
	Teoría y Cultura del Diseño			
Gestión del Diseño Gestión del Diseño de Producto	Organización Empresarial	Gestión del Diseño	OB	6
	Gestión del Diseño			
	Comunicaciones y Recursos			
Materiales y Tecnología Aplicados al Diseño de Producto	Materiales y Tecnología. Conceptualización	Materiales para el Diseño	OB	6
	Materiales y Tecnología. Realización	Ciencia de los Materiales	OB	6
	Valoración del Proceso del Diseño			
	Tecnología Digital aplicado al diseño de Producto			
Proyectos de productos y de sistemas	Proyectos. Ideación	Taller de Proyectos I	OB	6



Comunidad de Madrid

	Arte, Artesanía y Diseño				
	Proyectos. Desarrollo e Interacción	Taller de Diseño Interdisciplinar y Experimental	OB	6	
	Diseño Gráfico y Comunicación del proyecto	Taller de Proyectos II	OB	12	
	Proyectos. Comunicación y Desarrollo				
	Tecnología Digital Aplicada al Proyecto				
	Presupuesto y Gestión de Proyectos				
Historia del Diseño de Producto	Documentación				
	Historia del Diseño de Producto				
	Diseñadores y Tendencias				
Proyectos de Envases y Embalajes	Proyectos de Envases y Embalajes				
Ideación Gráfica y Realidad Tridimensional (BOCM 139/2011)	Iniciación al Diseño de Producto				
	Modelos y Prototipos. Ideación y Comunicación	Maquetas y Prototipos I	OB	6	
	Modelos y Prototipos. Procesos y Desarrollo				
Análisis de la forma y Sistemas Estructurales (BOCM 139/2011)	Biónica y Proporción				
	Estructuras y Sistemas				
Total Créditos Asignaturas Básicas	30	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	54	Total Créditos Asignaturas Optativas	84

(1) **Ob** = Obligatoria **Op** = Optativa **Ba**= Básica