



Subdirección General  
de Formación Profesional  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

**Comunidad de Madrid**

# GRADO EN DISEÑO DE INTERIORES

## PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

<b>UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA</b>							
Titulación de Formación Profesional: <b>Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Amueblamiento (Familia Profesional en Diseño de Interiores) (RD 1537/1996)</b>							
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE INTERIORES							
MÓDULOS PROFESIONALES		ASIGNATURAS			Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer	
<b>Dibujo y Color, Dibujo y Color: Amueblamiento</b>		Dibujo Artístico			BA	12	
<b>Expresión Volumétrica</b>							
<b>Dibujo Técnico</b>		Dibujo Técnico			BA	6	
<b>Formación práctica en empresas, estudios o talleres</b>							
<b>Formación y Orientación Laboral</b>							
<b>Historia de la Arquitectura y su Entorno Ambiental</b>							
<b>Matemáticas</b>							
<b>Audiovisuales</b>							
<b>Proyecto Final</b>							
<b>Proyectos</b>		Metodología de Proyecto			OB	6	
<b>Proyectos: Amueblamiento</b>							
<b>Historia del Mueble</b>							
<b>Diseño Asistido por Ordenador</b>		Diseño Asistido por Ordenador: Infografía			OB	12	
<b>Diseño Asistido por Ordenador: Amueblamiento</b>							
<b>Tecnologías y Sistemas Constructivos</b>		Materiales para la Construcción			OB	6	
<b>Tecnología y Sistemas Constructivos: Amueblamiento</b>							
Total Créditos Asignaturas Básicas	18	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	24	Total Créditos Asignaturas Optativas		<b>42</b>	

(1) **Ob** = Obligatoria    **Op** = Optativa    **Ba**= Básica

## PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

<b>UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA</b>							
Titulación de Formación Profesional: <b>Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Arquitectura Efímera (Familia Profesional en Diseño de Interiores) RD 1537/1996</b>							
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE INTERIORES							
MÓDULOS PROFESIONALES				ASIGNATURAS	Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer	
Historia de la Arquitectura Efímera				Historia del Arte I	BA	6	
Historia de la Arquitectura y su Entorno Ambiental							
Dibujo y Color, Dibujo y Color: Arquitectura Efímera				Dibujo Artístico	BA	12	
Expresión Volumétrica							
Dibujo Técnico				Dibujo Técnico	OB	6	
Formación práctica en empresas, estudios o talleres							
Formación y Orientación Laboral							
Proyecto Final							
Matemáticas							
Proyectos				Metodología de Proyecto	OB	6	
Proyectos: Arquitectura Efímera							
Audiovisuales							
Mediciones, Presupuestos y Planificación de Obras							
Diseño Asistido por Ordenador							
Diseño Asistido por Ordenador: Arquitectura Efímera				Diseño Asistido por Ordenador: Infografía	OB	12	
Tecnologías y Sistemas Constructivos							
Tecnología y Sistemas Constructivos: Arquitectura Efímera				Materiales para la Construcción	OB	6	
Total Créditos Asignaturas Básicas	18	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	30	Total Créditos Asignaturas Optativas		<b>48</b>	

(1) Ob = Obligatoria Op = Optativa Ba= Básica

## PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

<b>UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA</b>							
Titulación de Formación Profesional: <b>Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Diseño de Proyectos y Obras de Decoración ( RD 1537/1996)</b>							
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE INTERIORES							
MÓDULOS PROFESIONALES		ASIGNATURAS			Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer	
<b>Historia de la Arquitectura y su Entorno Ambiental</b>		Historia del Arte I			BA	6	
<b>Historia del Interiorismo</b>							
<b>Dibujo y Color, Dibujo y Color: Dirección de Obras</b>		Dibujo Artístico			BA	12	
<b>Expresión Volumétrica</b>							
<b>Dibujo Técnico</b>		Dibujo Técnico			OB	6	
<b>Proyecto Final</b>							
<b>Proyectos</b>		Metodología de Proyecto			OB	6	
<b>Formación y Orientación Laboral</b>							
<b>Formación práctica en empresas, estudios o talleres</b>							
<b>Proyectos: Proyectos y Dirección de Obras</b>							
<b>Teoría del Interiorismo</b>							
<b>Diseño Asistido por Ordenador</b>		Diseño Asistido por Ordenador: Infografía			OB	12	
<b>Diseño Asistido por Ordenador: Proyectos y Dirección de Obras</b>		Materiales para la Construcción					
<b>Tecnologías y Sistemas Constructivos</b>							
<b>Tecnología y Sistemas Constructivos: Proyectos y Dirección de Obras</b>					OB	6	
<b>Matemáticas</b>							
<b>Audiovisuales</b>							
<b>Mediciones, presupuestos y planificación de obras</b>							
Total Créditos Asignaturas Básicas	18	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	30	Total Créditos Asignaturas Optativas			<b>48</b>

(1) **Ob** = Obligatoria    **Op** = Optativa    **Ba**= Básica

## PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS

UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA								
Titulación de Formación Profesional: Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Diseño de Escaparatismo (Familia Profesional en Diseño de Interiores) ( RD 1537/1996)								
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE INTERIORES								
MÓDULOS PROFESIONALES			ASIGNATURAS			Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer	
Historia de la Arquitectura y su Entorno Ambiental			Historia del Arte I			BA	6	
Historia del Escaparatismo								
Dibujo y Color, Dibujo y Color: Escaparatismo			Dibujo Artístico			BA	12	
Expresión Volumétrica								
Dibujo Técnico			Dibujo Técnico			OB	6	
Formación práctica en empresas, estudios o talleres								
Formación y Orientación Laboral								
Proyecto Final								
Proyectos			Metodología de Proyecto			OB	6	
Teoría del Escaparatismo								
Matemáticas								
Mediciones, presupuestos y planificación de obras								
Audiovisuales								
Proyectos: Escaparatismo								
Grafismo								
Diseño Asistido por Ordenador								
Diseño Asistido por Ordenador: Escaparatismo								
Tecnologías y Sistemas Constructivos			Materiales para la Construcción			OB	6	
Tecnología y Sistemas Constructivos: Escaparatismo								
Total Créditos Asignaturas Básicas	18	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	18	Total Créditos Asignaturas Optativas			36	



**PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS**

UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA								
Titulación de Formación Profesional: Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Elementos del Jardín (Familia Profesional en Diseño de Interiores) (RD 1537/1996)								
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE INTERIORES								
MÓDULOS PROFESIONALES			ASIGNATURAS			Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer	
Historia de la Arquitectura y su Entorno Ambiental			Historia del Arte I			BA	6	
Historia del Paisajismo								
Dibujo Artístico			Dibujo Artístico			BA	12	
Expresión Volumétrica								
Dibujo Técnico			Dibujo Técnico			OB	6	
Formación práctica en empresas, estudios o talleres								
Formación y Orientación Laboral								
Medios Informáticos y Audiovisuales								
Proyecto Final								
Proyectos			Metodología de Proyecto			OB	6	
Dibujo y Color: elementos del jardín			Jardinería y Paisaje			OB	6	
Jardinería								
Dibujo y Color								
Proyectos: Elementos del Jardín								
Audiovisuales								
Diseño Asistido por Ordenador								
Diseño Asistido por Ordenador: Elementos del Jardín								
Tecnologías y Sistemas Constructivos			Materiales para la Construcción			OB	6	
Tecnología y Sistemas Constructivos: Elementos del Jardín								
Total Créditos Asignaturas Básicas	12	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	30	Total Créditos Asignaturas Optativas			42	



(1) **Ob** = Obligatoria **Op** = Optativa **Ba**= Bási

**PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS**

<b>UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA</b>							
Titulación de Formación Profesional: <b>Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Mobiliario (Familia Profesional en Diseño Industrial) RD 436/1998</b>							
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE INTERIORES							
<b>MÓDULOS PROFESIONALES</b>		<b>ASIGNATURAS</b>			<i>Tipo de asignatura (1)</i>	<i>Créditos a reconocer</i>	
<b>Dibujo Artístico y Comunicación Gráfica</b>		Dibujo Artístico			BA	12	
<b>Geometría Descriptiva</b>		Dibujo Técnico			BA	6	
<b>Taller de Mobiliario</b>							
<b>Ergonomía y Antropometría</b>		Diseño de Elementos, Biónica y Ergonomía			OB	6	
<b>Taller de Modelismo</b>							
<b>Materiales y Tecnología: Mobiliario</b>							
<b>Audiovisuales</b>							
<b>Idioma Extranjero</b>							
<b>Historia del Mueble</b>							
<b>Diseño Asistido por Ordenador</b>							
<b>Proyectos y Metodología: Mobiliario</b>							
<b>Prácticas en empresas, estudios o talleres</b>							
<b>Formación y Orientación Laboral</b>		Legislación Aplicada			OB	6	
<b>Proyecto Final</b>							
Total Créditos Asignaturas Básicas	18	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	12	Total Créditos Asignaturas Optativas		<b>30</b>	

(1) **Ob** = Obligatoria **Op** = Optativa **Ba**= Básica



**PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS**

UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA							
Titulación de Formación Profesional: Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Modelismo y Maquetismo (Familia Profesional en Diseño Industrial) RD 436/1998							
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE INTERIORES							
MÓDULOS PROFESIONALES		ASIGNATURAS			Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer	
Dibujo del Natural		Dibujo Artístico			BA	12	
Dibujo Técnico		Dibujo Técnico			BA	18	
		Dibujo Arquitectónico					
Ergonomía y Antropometría		Diseño de Elementos, Biónica y Ergonomía			OB	6	
Taller de Modelismo y Maquetismo							
Materiales y Tecnología: Modelismo							
Audiovisuales							
Idioma Extranjero							
Teoría y Ciencia del Diseño							
Diseño Asistido por Ordenador							
Historia del Diseño Industrial							
Formación y Orientación Laboral Prácticas en empresas, estudios o talleres							
Proyecto Final							
Total Créditos Asignaturas Básicas	30	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	6	Total Créditos Asignaturas Optativas		36	

(1) Ob = Obligatoria Op = Optativa Ba= Básica





**PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS**

UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA							
Titulación de Formación Profesional: Técnico Superior de Proyectos de Edificación (Edificación y Obra Civil) RD 690/2010							
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE INTERIORES							
MÓDULOS PROFESIONALES		ASIGNATURAS			Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer	
Estructuras de Construcción		Diseño de Estructuras			OB	6	
Representaciones de Construcción		Dibujo Arquitectónico			BA	12	
Mediciones y Valoraciones de Construcción Replanteos de Construcción Planificación de Construcción		Gestión y Organización de Obras			OB	6	
Diseño y Construcción de Edificios		Sistemas de Construcción			OB	6	
Instalaciones en Edificación		Diseño de Instalaciones			OB	6	
Eficiencia Energética en Edificación							
Desarrollo de Proyectos en Edificación Residencial		Diseños de Espacios Residenciales			OB	6	
Desarrollo de Proyectos en Edificación no Residencial		Diseños de Espacios Públicos			OB	6	
Formación y Orientación Laboral Empresa e Iniciativa Emprendedora		Legislación Aplicada Actividad Profesional, Ética y Marketing			OB OP	6 3	
Proyecto en Edificación							
Formación en Centro de Trabajo*							
Total Créditos Asignaturas Básicas	12	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	42	Total Créditos Asignaturas Optativas	3	57	

(1) Ob = Obligatoria Op = Optativa Ba= Básica

\* El reconocimiento de este módulo de Ciclo Formativo de Grado Superior se hará en función a la adecuación del mismo.



**PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS**

UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA							
Titulación de Formación Profesional: Técnico Superior de Proyectos de Obra Civil (Familia Profesional en Ingeniería y Arquitectura) RD 386/2011							
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE INTERIORES							
MÓDULOS PROFESIONALES				ASIGNATURAS		Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer
Estructuras de construcción				Diseño de Estructuras		OB	6
Representaciones de construcción				Dibujo Arquitectónico		BA	12
Mediciones y valoraciones de construcción				Gestión y Organización de Obras		OB	6
Planificación de construcción							
Replanteos de construcción				Sistemas de Construcción		OB	6
Urbanismo y obra civil							
Redes y servicios en obra civil							
Levantamientos topográficos							
Desarrollo de proyectos urbanísticos				Diseños de Espacios Públicos		OB	6
Desarrollo de proyectos de obras lineales							
Proyecto en obra civil							
Formación y orientación laboral Empresa e iniciativa emprendedora				Legislación Aplicada		OB	6
				Actividad Profesional, Ética y Marketing		OP	3
Formación en Centros de Trabajo*							
Total Créditos Asignaturas Básicas	12	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	30	Total Créditos Asignaturas Optativas	3		<b>45</b>

(1) Ob = Obligatoria Op = Optativa Ba= Básica

- El reconocimiento de este módulo de Ciclo Formativo de Grado Superior se hará en función a la adecuación del mismo.



**PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS**

UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA							
Titulación de Formación Profesional: Técnico Superior en Realización y Planes de Obras (Edificación y Obra Civil) RD 2210/1993							
Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE INTERIORES							
MÓDULOS PROFESIONALES		ASIGNATURAS			Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer	
Estructuras de construcción		Diseño de Estructuras			OB	6	
Representaciones de construcción		Dibujo Arquitectónico			BA	12	
Mediciones y valoraciones de construcción		Gestión y Organización de Obras			OB	6	
Planificación de construcción							
Replanteos de construcción							
Urbanismo y obra civil							
Redes y servicios en obra civil							
Levantamientos topográficos							
Desarrollo de proyectos urbanísticos							
Desarrollo de proyectos de obras lineales							
Proyecto en obra civil							
Formación en Centros de Trabajo*							
Formación y orientación laboral Empresa e iniciativa emprendedora		Legislación Aplicada			OB	6	
		Actividad Profesional, Ética y Marketing			OP	3	
Total Créditos Asignaturas Básicas	12	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	18	Total Créditos Asignaturas Optativas	3	<b>33</b>	

(1) Ob = Obligatoria Op = Optativa Ba= Básica

\* El reconocimiento de este módulo de Ciclo Formativo de Grado Superior se hará en función a la adecuación del mismo.



**PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS**

**UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA**

Titulación de Formación Profesional: **Técnico Superior de Organización y Control de Obras de Construcción (RD 636/2015)**

Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE INTERIORES

MÓDULOS PROFESIONALES		ASIGNATURAS		Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer		
Estructuras de construcción		Diseño de Estructuras		OB	6		
Documentación de proyectos de obras en Construcción Procesos constructivos en edificación		Dibujo Arquitectónico		BA	12		
Mediciones y valoraciones de construcción		Gestión y Organización de Obras		OB	6		
Planificación de construcción							
Replanteos de construcción							
Procesos Constructivos en Obra Civil							
Control de Estructuras en Construcción							
Control de ejecución en obra civil							
Control de ejecución en obras de edificación. Rehabilitación y conservación de obras de construcción		Reforma y Rehabilitación de Interiores		OB	12		
Proyecto de organización y control de obras de construcción.		Legislación Aplicada Actividad Profesional, Ética y Marketing		OB	6		
Formación y orientación laboral. Empresa e iniciativa emprendedora				OP	3		
Formación en Centros de Trabajo*							
Total Créditos Asignaturas Básicas	12	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	30	Total Créditos Asignaturas Optativas	3		<b>45</b>

(1) **Ob** = Obligatoria **Op** = Optativa **Ba**= Básica

\* El reconocimiento de este módulo de Ciclo Formativo de Grado Superior se hará en función a la adecuación del mismo.



**PROPUESTA DE RECONOCIMIENTO DE CRÉDITOS**

**UNIVERSIDAD: CAMILO JOSÉ CELA**

**Enseñanzas artísticas superiores de Diseño. Especialidad de Diseño de Interiores (Contenido Básico)**

Titulación Universitaria: GRADO EN DISEÑO DE INTERIORES

MATERIAS	ASIGNATURAS (BOCM 139/2011)	ASIGNATURAS DE GRADO	Tipo de asignatura (1)	Créditos a reconocer
<b>Fundamentos del Diseño</b>	Fundamentos del Diseño. Ideación	Metodología del Proyecto	OB	6
	Fundamentos del Diseño. Análisis			
<b>Ciencia Aplicada al Diseño</b>	Fundamentos Científicos para el diseño			
	Ecodiseño			
<b>Lenguajes y Técnicas de Representación y Comunicación</b>	Dibujo. Análisis	Dibujo Artístico	BA	12
	Dibujo. Comunicación			
	Color			
	Sistemas de Representación	Dibujo Técnico	BA	6
	Técnicas de Expresión y Comunicación			
	Volumen		OB	6
	Fotografía y Audiovisuales	Diseño Asistido por Ordenador e Infografía	OB	12
Tecnología Digital				
<b>Materiales y Tecnología Aplicados al Diseño de Interiores</b>	Tecnología Digital para el Diseño de interiores			
	Análisis de Elementos de Construcción	Materiales de Construcción	OB	6
	Diseño Constructivo en función de los Materiales			
	Interacción diseño –instalaciones básicas	Diseño de Instalaciones	OB	6
	Iluminación: Tecnología y Proyecto			
	Diseño de Estructuras Ligeras			
Construcción: Diseño de elementos Singulares	Sistemas de Construcción	OB	6	



## Comunidad de Madrid

	Desarrollo Constructivo de un Proyecto			OB	6	
	Gestión de Obra					
	Confort térmico y Acústico					
	Técnicas de Rehabilitación de Espacios Singulares					
Proyectos de Diseño de Interiores	Proyectos. Rehabilitación en Espacios Singulares		Reforma y Rehabilitación de Interiores	OB	12	
	Proyectos en el Espacio. Integración					
	Proyectos en el Espacio. Ideación		Proyectos I	OB	6	
	Proyectos en el Espacio. Comunicación					
	Proyectos Disruptivos. Objetivos Independientes					
	Proyectos Disruptivos. Procesos y Estrategias		Proyectos II	OB	6	
	Proyectos en el Espacio. Desarrollo					
	Proyectos Disruptivos. Manifiestos Personal					
	Proyectos Disruptivos. Modelos Teóricos					
Gestión del Diseño de Interiores	Praxis del Diseño de Interiores		Actividad Profesional, Ética y Marketing	OP	3	
Historia de las Artes y el Diseño	Teoría e Historia del Arte		Historia del Arte I Historia del Arte II	BA	12	
	Teoría e Historia del Diseño					
Historia del Diseño de Interiores	Lenguajes del Diseño de Interiores					
Cultura del Diseño	Teoría y Cultura del Diseño		Teoría del Interiorismo y la Estética	BA	6	
	Estética					
Gestión del Diseño	Organización Empresarial		Legislación Aplicada	OB	3	
Total Créditos Asignaturas Básicas	36	Total Créditos Asignaturas Obligatorias	75	Total Créditos Asignaturas Optativas	3	114

(1) **Ob** = Obligatoria **Op** = Optativa **Ba**= Básica