



FEEL NOTION

VIII INTERNATIONAL
SHOT FILM FESTIVAL
FOR DESIGNERS

GUIA PARA PARTICIPANTES

FEELMOTION 2019

DIRECCION DE CERTAMEN FEELMOTION



CONTENTS

Introducción.....	2
Primeros pasos.....	3
Cortometrajes.....	3
Participantes.....	4
Coste de inscripción.....	4
Categorías.....	5
Registro en Click for Festivals.....	6
Subir el cortometraje.....	8
Inscripción en Feelmotion.....	20



INTRODUCCIÓN

¡Hola!

Si estas leyendo esta guía es porque has decidido participar en Feelmotion 2018.

Con esta ya son siete ediciones de Festival Internacional de Cine para Diseñadores organizado por la Escuela Universitaria de Diseño ESNE de Madrid.

Al igual que en la edición anterior, este año volvemos a contar con el inestimable apoyo de la gente de Promofest y su plataforma Click for Festivals para facilitarte la participación en el certamen.

Para que sea todo lo más cómodo posible hemos realizado esta guía para conducirte por el proceso de inscripción y participación en Feelmotion 2018.

¡Alla vamos!



PRIMEROS PASOS

Antes de empezar vamos a recordar rápidamente las condiciones para participar.

CORTOMETRAJES

- Tu cortometraje no puede durar más de **7 minutos**, incluidos títulos y créditos.
- Puedes presentar tantos cortos como quieras hasta el **23 de abril de 2019**.
- La temática de tu corto es **libre**, excepto si te quieres presentar a la categoría **especial Rock**. La dirección del Festival podrá **descalificar** cualquier corto con contenido xenófobo, sexista o que incite al consumo de drogas o al comportamiento violento.
- El idioma del festival es el **castellano**, por lo que, si tu corto está en otro idioma, deberás presentarlo con **subtítulos en castellano y/o inglés**.
- Tus cortos deben haber sido producidos entre **abril de 2018 y abril de 2019**.
- Cada uno de tus cortos puede estar inscrito en un máximo de **dos categorías** de la sección oficial más aquellas categorías de la sección especial para las que **cumpla las condiciones**.
- El **formato** del corto debe ser **H264, MP4** con una **resolución** de **1920 x 1080p** o **1280 x 1080p**. La **frecuencia** de muestreo de imagen **recomendada** es **48Hz**.
- La participación en categorías especiales está **sujeta a las condiciones** de cada categoría
- Debes tener los **derechos de uso** de todo el material que aparezca en tus cortos de acuerdo con la legislación española vigente acerca de **derechos de autor y derechos de imagen**.



PARTICIPANTES

Pueden participar:

- **Alumnos y alumni** de **ESNE** de cualquier titulación.
- Alumnos de **ESO** y **Bachillerato** para la categoría especial joven.
- Alumnos de **otras Universidades** de todo el mundo.

No pueden participar:

- Alumnos de **escuelas de cine** cuya titulación no sea una titulación oficial de grado universitario.

COSTE DE INSCRIPCIÓN

- El **coste** de inscripción de **Feelmotion 2019** es de **1 click** por corto.
- Puedes comprar **clicks** en la plataforma **Click for Festivals**.
- Los **alumnos y alumni** de ESNE están exentos de pagar costes de participación.



CATEGORÍAS

Existen **nueve** categorías oficiales y **cuatro** especiales:

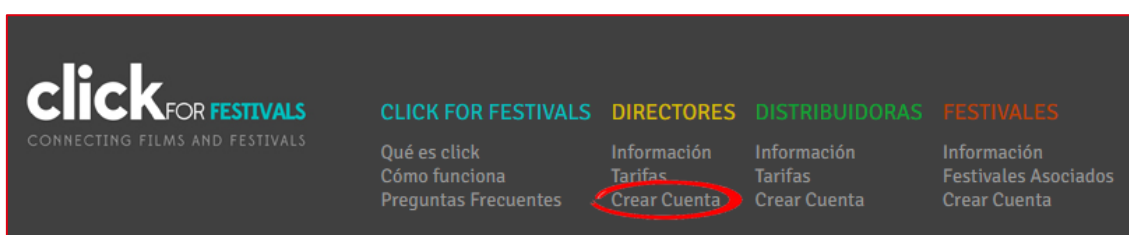
- **Sección Oficial:**
 - Ficción Drama
 - Ficción Comedia
 - Documental
 - Videoclip
 - Animación
 - Videoarte
 - Comercial
 - Ensayo social
 - Fashion Film
- **Sección Especial:**
 - **Especial Joven:** Categoría única para los participantes de 3º ESO, 4º ESO, 1º Bach y 2º Bach. Esta categoría excluye a todas las categorías de la sección oficial.
 - **Especial Rock:** Categoría adicional a las generales. Se puede participar si el cortometraje cumple con la temática ROCK del festival.
 - **Especial Profesional:** En esta categoría pueden participar cortos que no cumplen las condiciones para participar en la sección oficial y cuyos miembros de producción son mayoritariamente **menores de 30 años**. Si tienes alguna duda de si tu corto puede participar en esta categoría, envíanos un correo a feelmotion@esne.es.
 - **Animaweek:** Esta categoría es exclusiva de los alumnos del grado de animación de ESNE.



REGISTRO EN CLICK FOR FESTIVALS

Para inscribirte en el certamen solo tienes que dirigirte a www.clickforfestivals.com y seguir estos pasos:

1. En el encabezado de la página encontraras la opción "Crear cuenta" bajo la categoría DIRECTORES.



2. Rellena los datos y pulsa CREAR CUENTA.

CREAR CUENTA COMO DIRECTOR:	CREAR CONTRASEÑA:
Nombre: Akira	Contraseña:
Apellidos: Kurosawa	Repetir Contraseña:
Compañía Productora: Tōhō	
Teléfono: 619431992	
Teléfono Móvil: 619431992	
E-Mail: akira.kurosawa@toho.j	
Web: toho.jp	
Dirección: Donzoko 31	
Código Postal: 131121	
Ciudad: Tokyo	
Provincia: Kanto	
País: Japón	
	Captcha:
	<input type="text" value="pUVmmc"/>
	CREAR CUENTA



3. Recibirás un correo para validar tus datos.

Alta Registro Director / New filmmaker registration - Click for Festivals

 Click for Festivals <info@clickforfestivals.com> 
1:18

Para: Akira


Click for festivals: Alta de Usuario

Pulsa aquí para activar tu usuario de [Click for festivals](#)

Los usuarios sin activar permanecen en nuestro servidor durante 48 horas.
Debes activarlo antes de que transcurra dicho plazo o será eliminado.

Gracias.

4. ¡Ya estás registrado!

 **click** FOR FESTIVALS
CONNECTING FILMS AND FESTIVALS

CLICK FOR FESTIVALS **DIRECTORES** **DISTRIBUIDORAS** **FESTIVALES**

Qué es click Información Información Información
Cómo funciona Tarifas Tarifas Festivales Asociados
Preguntas Frecuentes Crear Cuenta Crear Cuenta Crear Cuenta

RECUPERAR CONTRASEÑA **ACCEDE A TU CUENTA** **ENTRAR**

Su usuario ha sido activado correctamente.
Atentamente Click for festivals.



SUBIR EL CORTOMETRAJE

Una vez estas registrado en www.clickforfestivals.com ya estás listo para inscribirte en el certamen, pero primero debes subir tu cortometraje a la plataforma.

1. Entra en tu cuenta de ClickForFestivals.

The screenshot shows the top navigation bar with links for 'CLICK FOR FESTIVALS', 'DIRECTORES', 'DISTRIBUIDORAS', and 'FESTIVALES'. Below this is a teal navigation bar with 'RECUPERAR CONTRASEÑA', 'ACCEDE A TU CUENTA', and 'ENTRAR'. The 'ACCEDE A TU CUENTA' button is circled in red. Below the navigation bar, there is a search bar and a list of film categories with checkmarks and crosses. The date '21/Mar/2018' is also visible.

2. Pulsa sobre SUBIR PELICULA.

The screenshot shows the user profile page with a teal navigation bar containing 'MIS PELÍCULAS', 'FESTIVALES', 'INVITAR', 'MI CUENTA', 'INSCRIPCIONES', and 'CERRAR SESIÓN'. Below this, the user's name 'Hola Akira,' is displayed, along with a 'SUBIR PELÍCULA' button circled in red. To the right, it says 'Tienes 0 clicks'. Below the navigation bar, there is a search bar and a list of film categories with checkmarks and crosses. The date '21/Mar/2018' is also visible.



3. Rellena los datos generales y pulsa GUARDAR Y CONTINUAR. Los campos con asterisco son obligatorios.

SUBIR PELÍCULA

- ↓
- Datos generales**
- Género
- Sinopsis
- Datos técnicos
- Director
- Productor y distribuidor
- Equipo técnico
- Histórico festivales
- Archivos adjuntos

* Campo obligatorio

DATOS GENERALES

Título original *

Título internacional *

Título inglés *

Título español

Título francés

Título italiano

Título alemán

Título portugués

Año y mes de producción * -

Duración * minutos

País de producción *

Lugar de rodaje *

Idioma *

Subtítulos *

Calificación por edades *

¿Tu película ha sido estrenada?

País

¿Dónde?

Link del Trailer

Web

Facebook

Twitter


Guardar y Continuar



4. Te aparecerá una ventana para subir el archivo de video. Pulsa **SELECCIONAR ARCHIVO**.

Subir Archivos de Vídeo

El archivo de vídeo se asociará a:

 Yojimbo
Yojimbo

IMPORTANTE:

- Tamaño máximo de los archivo:
 - Hasta 30 minutos: 3GB. Entre 30 minutos y 60 minutos: 4GB. Más de 60 minutos: 5GB.
- No cierres esta ventana hasta que se complete la subida del archivo en su totalidad.
- Mientras no la cierres, la subida de archivos continuará (aunque hayas salido de click) ya que la conversión se hace en un proceso aparte.
- Recibirás un aviso por email cuando tu vídeo esté disponible para ser visualizado online.
- Formatos admitidos: MPG, MPEG, AVI, MP4, WMV, FLV, M4V, MOV, RM, MKV, VOB
- Si existiera otro archivo, será sustituido por el nuevo.
- **IMPORTANTE:** Recomendamos usar **Firefox** o **Chrome** para hacer tu subida de archivos.

Actualizar/subir película completa:

[Seleccionar Archivo...] [Comenzar Subida]

5. Busca y abre tu archivo de video en el explorador.

Abrir

Este equipo > GOOGLE DRIVE > Festivales Cine > Feelmotion 2018

Organizar Nueva carpeta

Nombre	Fecha de modifica...	Tipo	Tamaño
Documentacion	01/03/2018 18:01	Carpeta de archivos	
Guia	06/03/2018 1:37	Carpeta de archivos	
Yojimbo.mp4	07/06/2011 22:21	VLC media file (.m...	33.492 KB

Nombre: Yojimbo.mp4 Archivos personalizados

Abrir Cancelar





6. Selecciona **COMENZAR SUBIDA**. En este punto, ten paciencia, en función de tu línea de conexión a internet y lo ocupado que esté el servidor podría tardar un buen rato. Un consejo: ¡No lo dejes para el último momento!

Subir Archivos de Vídeo
El archivo de vídeo se asociará a:

 Yojimbo
Yojimbo

IMPORTANTE:

- Tamaño máximo de los archivo:
 - Hasta 30 minutos: 3GB. Entre 30 minutos y 60 minutos: 4GB. Más de 60 minutos: 5GB.
- No cierres esta ventana hasta que se complete la subida del archivo en su totalidad.
- Mientras no la cierres, la subida de archivos continuará (aunque hayas salido de click) ya que la conversión se hace en un proceso aparte.
- Recibirás un aviso por email cuando tu vídeo esté disponible para ser visualizado online.
- Formatos admitidos: MPG, MPEG, AVI, MP4, WMV, FLV, M4V, MOV, RM, MKV, VOB
- Si existiera otro archivo, será sustituido por el nuevo.
- **IMPORTANTE:** Recomendamos usar *Firefox* o *Chrome* para hacer tu subida de archivos.

Actualizar/subir película completa:

Yojimbo.mp4 (33 MB)

[Seleccionar Archivo] [Comenzar Subida]

7. Espera a que la subida se haya completado para cerrar la ventana.

Subir Archivos de Vídeo
El archivo de vídeo se asociará a:

 Yojimbo
Yojimbo

IMPORTANTE:

- Tamaño máximo de los archivo:
 - Hasta 30 minutos: 3GB. Entre 30 minutos y 60 minutos: 4GB. Más de 60 minutos: 5GB.
- No cierres esta ventana hasta que se complete la subida del archivo en su totalidad.
- Mientras no la cierres, la subida de archivos continuará (aunque hayas salido de click) ya que la conversión se hace en un proceso aparte.
- Recibirás un aviso por email cuando tu vídeo esté disponible para ser visualizado online.
- Formatos admitidos: MPG, MPEG, AVI, MP4, WMV, FLV, M4V, MOV, RM, MKV, VOB
- Si existiera otro archivo, será sustituido por el nuevo.
- **IMPORTANTE:** Recomendamos usar *Firefox* o *Chrome* para hacer tu subida de archivos.

Archivo actualizado.
Recibirás una notificación por email cuando pueda ser visualizado online.

Puedes cerrar la ventana.



8. Rellena los datos de género.

SUBIR PELÍCULA

- Datos generales ✓
- Género**
- Sinopsis
- Datos técnicos
- Director
- Productor y distribuidor
- Equipo técnico
- Histórico festivales
- Archivos adjuntos

* Campo obligatorio

GÉNERO

Género *

Puedes seleccionar varios

<input checked="" type="checkbox"/> Ficción	<input type="checkbox"/> Animación	<input type="checkbox"/> Documental	<input type="checkbox"/> Experimental	<input type="checkbox"/> Videoclip
<input type="checkbox"/> Publicidad	<input type="checkbox"/> Webserie			

Temática *

Puedes seleccionar varios

<input type="checkbox"/> Acción	<input type="checkbox"/> Adolescente	<input type="checkbox"/> Africana	<input type="checkbox"/> Agua	<input type="checkbox"/> Animales
<input type="checkbox"/> Antropología	<input type="checkbox"/> Árabe	<input type="checkbox"/> Arqueología	<input type="checkbox"/> Arquitectura	<input type="checkbox"/> Arte
<input type="checkbox"/> Arte Urbano	<input checked="" type="checkbox"/> Asiática	<input type="checkbox"/> Astronomía	<input type="checkbox"/> Aventura	<input type="checkbox"/> Bélico
<input type="checkbox"/> Biografía	<input type="checkbox"/> Ciencia	<input type="checkbox"/> Ciencia Ficción	<input type="checkbox"/> Cine	<input checked="" type="checkbox"/> Cine Negro
<input type="checkbox"/> Circo	<input type="checkbox"/> Ciudad	<input type="checkbox"/> Comedia	<input type="checkbox"/> Crimen	<input type="checkbox"/> Cristiano
<input type="checkbox"/> Danza	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Derechos Humanos	<input type="checkbox"/> Discapacidad	<input type="checkbox"/> Drama
<input type="checkbox"/> Drogas	<input type="checkbox"/> Ecología	<input type="checkbox"/> Economía	<input type="checkbox"/> Educativo	<input type="checkbox"/> Erótico
<input type="checkbox"/> Espiritual	<input type="checkbox"/> Etnográfico	<input type="checkbox"/> Falso Documental	<input type="checkbox"/> Familia	<input type="checkbox"/> Fantástico
<input type="checkbox"/> Fashion Film	<input type="checkbox"/> Feminismo	<input type="checkbox"/> Futuro	<input type="checkbox"/> Gastronomía	<input type="checkbox"/> Globalización
<input type="checkbox"/> Gore	<input type="checkbox"/> Historia	<input type="checkbox"/> Holocausto	<input type="checkbox"/> Identidad	<input type="checkbox"/> Igualdad de Género
<input type="checkbox"/> Indígena	<input type="checkbox"/> Infantil	<input type="checkbox"/> Inmigración	<input type="checkbox"/> Judía	<input type="checkbox"/> Justicia
<input type="checkbox"/> Latina	<input type="checkbox"/> LGBT	<input type="checkbox"/> Literatura	<input type="checkbox"/> Medicina	<input type="checkbox"/> Medio Ambiente
<input type="checkbox"/> Misterio	<input type="checkbox"/> Montaña	<input type="checkbox"/> Mujer	<input type="checkbox"/> Música	<input type="checkbox"/> Naturaleza
<input type="checkbox"/> Ornitología	<input type="checkbox"/> Paz	<input type="checkbox"/> Poesía	<input type="checkbox"/> Política	<input type="checkbox"/> Prostitución
<input type="checkbox"/> Racismo	<input type="checkbox"/> Refugiados	<input type="checkbox"/> Religión	<input type="checkbox"/> Robot	<input type="checkbox"/> Romántica
<input type="checkbox"/> Rural	<input type="checkbox"/> Salud	<input type="checkbox"/> Salud Mental	<input type="checkbox"/> Sátira	<input type="checkbox"/> Sexo
<input type="checkbox"/> Social	<input type="checkbox"/> Superhéroes	<input type="checkbox"/> Tecnología	<input type="checkbox"/> Tercera Edad	<input type="checkbox"/> Terror
<input type="checkbox"/> Terrorismo	<input type="checkbox"/> Thriller	<input type="checkbox"/> Trabajo	<input type="checkbox"/> Turismo	<input type="checkbox"/> Vehículos
<input type="checkbox"/> Viajes	<input type="checkbox"/> Western	<input type="checkbox"/> Zombie		

Técnicas de animación **

Puedes seleccionar varios

<input type="checkbox"/> 2D	<input type="checkbox"/> 3D	<input type="checkbox"/> Animación Flash	<input type="checkbox"/> Arena	<input type="checkbox"/> Barro
<input type="checkbox"/> Dibujo sobre Cristal	<input type="checkbox"/> Dibujo sobre Papel	<input type="checkbox"/> Dibujo sobre Película	<input type="checkbox"/> Experimental	<input type="checkbox"/> Folioscopio
<input type="checkbox"/> Fotocopias	<input type="checkbox"/> Fotografías	<input type="checkbox"/> Machinima	<input type="checkbox"/> Marionetas	<input type="checkbox"/> Objetos Animados
<input type="checkbox"/> Pixelación	<input type="checkbox"/> Plastilina	<input type="checkbox"/> Recortables	<input type="checkbox"/> Rotoscopia	<input type="checkbox"/> Stop Motion
<input type="checkbox"/> Tinta sobre Papel	<input type="checkbox"/> Web	<input type="checkbox"/> Otras		

Guardar y Continuar



9. Rellena los datos de sinopsis.

SUBIR PELÍCULA

- Datos generales ✓
- Género ✓
- Sinopsis**
- Datos técnicos
- Director
- Productor y distribuidor
- Equipo técnico
- Histórico festivales
- Archivos adjuntos

SINOPSIS

Inglés *

Vojimbo tells the story of a rōnin, portrayed by Toshiro Mifune, who arrives in a small town where competing crime lords vie for supremacy. The two bosses each try to hire the newcomer as a bodyguard.

Español *

Corre el año 1860. El surgimiento de una clase media en Japón, terminó con el poder que se concentraba en el shogunato Tokugawa. Un rōnin, que se hace llamar Sanjurō (Toshiro Mifune), otrora un samurái de la realeza, está ahora sin señor, y no tiene más amo que su propia voluntad de sobrevivir, y ningún otro recurso más que su ingenio y su espada. Sin rumbo fijo, el mercenario llega a un pequeño pueblo y busca la oportunidad de ofrecer sus servicios. Allí se entera de que la ciudad está dominada por dos bandos enemistados, el de Ushi-Tora y el de Seibe, ambos aspirantes a hacerse con el poder. Sanjurō

Francés

Italiano

Portugués

Alemán

Guardar y Continuar

* Campo obligatorio

10. Rellena los datos técnicos.

SUBIR PELÍCULA

- Datos generales ✓
- Género ✓
- Sinopsis ✓
- Datos técnicos**

DATOS TÉCNICOS

Formato grabación * 35 mm

Formato proyección * 35mm

Formato pantalla * 1:2,35

Color * B/N

Sonido * Stereo

Guardar y Continuar



11. Rellena los datos del director. Es posible añadir más de uno pulsando **AÑADIR DIRECTOR**.

SUBIR PELÍCULA

- Datos generales ✓
- Género ✓
- Sinopsis ✓
- Datos técnicos ✓
- Director**
- Productor y distribuidor
- Equipo técnico
- Histórico festivales
- Archivos adjuntos

* Campo obligatorio

DIRECTOR

Nombre * Akira

Apellidos * Kurosawa

Dirección

Ciudad

Provincia

País ...

E-mail * akira.kurosawa@toho.jp

Teléfono

Fecha nacimiento * 1967-03-23

Nacionalidad * Japón

Lugar de nacimiento * Shinagawa, Tokio, Japón

Web Personal

Biofilmografía inglés *
Kurosawa entered the Japanese film industry in 1936, following a brief stint as a painter. After years of working on numerous films as an assistant director and scriptwriter, he made his debut as a director during World War II with the popular action film Sanshiro Sugata (a.k.a. Judo Saga). After the war, the critically acclaimed Drunken Angel (1948), in which Kurosawa cast then-unknown actor Toshiro Mifune in a starring role, cemented the director's reputation as one of the

Biofilmografía español *
En 1938, Kurosawa se enteró de la existencia de un programa de aprendices de director, en un gran estudio de cine, Tōhō. Fue contratado y trabajó como ayudante del director Kajiro Yamamoto. Después de su debut tras las cámaras con Sanshiro Sugata (La leyenda del gran judo), sus siguientes películas fueron cuidadosamente supervisadas por el gobierno japonés, e incluyeron frecuentemente temas nacionalistas. Así por ejemplo, Ichiban utsukushika (La más bella) era una

Sexo Hombre

Estudiante Sí

Escuela Tōhō

Película ...

Facebook

Twitter

Hay algunos festivales a los que podremos enviar tu película en función de que tu perfil reúna algunas características, puedes marcar tantas como consideres necesario:

<input type="checkbox"/> Africano	<input type="checkbox"/> Afroamericano	<input type="checkbox"/> Árabe	<input type="checkbox"/> Asiático	<input type="checkbox"/> Asiático-americano
<input type="checkbox"/> Budista	<input type="checkbox"/> Cristiano	<input type="checkbox"/> Gitano	<input type="checkbox"/> Hinduista	<input type="checkbox"/> Indígena
<input type="checkbox"/> Judío	<input type="checkbox"/> Latino	<input type="checkbox"/> Musulmán	<input type="checkbox"/> Negro	

Añadir Director **Guardar y Continuar**



12. Rellena los datos de producción.

SUBIR PELÍCULA

- Datos generales ✓
- Género ✓
- Sinopsis ✓
- Datos técnicos ✓
- Director ✓
- Productor y distribuidor**
- Equipo técnico
- Histórico festivales
- Archivos adjuntos

* Campo obligatorio

PRODUCTOR Y DISTRIBUIDOR

PRODUCTOR

Nombre productora *

Contacto

Dirección

E-mail *

Teléfono

Web

DISTRIBUIDOR

Nombre distribuidora *

Contacto

Dirección

E-mail *

Teléfono

Web

VENTAS

Nombre empresa

Contacto

Dirección

E-mail

Teléfono

Web



13. Rellena los datos del equipo técnico.

SUBIR PELÍCULA

- Datos generales ✓
- Género ✓
- Sinopsis ✓
- Datos técnicos ✓
- Director ✓
- Productor y distribuidor ✓

EQUIPO TÉCNICO

Guión * Akira Kurosawa & Ryûzô Kikushima

Dirección fotografía * Kazuo Miyagawa

Dirección arte * Kôichi Hamamura

Montaje * Akira Kurosawa

Sonido * Ichirô Minawa

Animación * -

Música * Masaru Satô

Cast

Montaje sonido

Postproducción

Guardar y Continuar

14. Rellena los datos del histórico de festivales en los que ya ha participado tu cortometraje.

SUBIR PELÍCULA

- Datos generales ✓
- Género ✓
- Sinopsis ✓
- Datos técnicos ✓
- Director ✓
- Productor y distribuidor ✓

HISTÓRICO FESTIVALES

Selecciones

Premios

Guardar y Continuar



15. Selecciona los archivos adicionales como foto del director, cartel e imágenes de la obra.

SUBIR PELÍCULA

- Datos generales ✓
- Género ✓
- Sinopsis ✓
- Datos técnicos ✓
- Director ✓
- Productor y distribuidor ✓
- Equipo técnico ✓
- Histórico festivales ✓
- Archivos adjuntos

* Campo obligatorio

ARCHIVOS ADJUNTOS

Imágenes

Formatos de imagen permitidos: **JPG, JPEG, GIF, PNG**
Tamaño máximo de archivo: **10MB**

Director *
 Akirakurosaw...-page88.jpg

Cartel *
 Akirakurosaw...-page88.jpg

Imagen 1 *
 Akirakurosaw...-page88.jpg

Imagen 2
 Ningún archivo seleccionado

Imagen 3
 Ningún archivo seleccionado

DNI Director
 Ningún archivo seleccionado

Listas de Diálogos

Formatos de archivo permitidos: **SRT**
Tamaño máximo de archivo: **10MB**

Listas de Diálogos Español
 Ningún archivo seleccionado

Listas de Diálogos Inglés
 Ningún archivo seleccionado

Listas de Diálogos Francés
 Ningún archivo seleccionado

Listas de Diálogos Italiano
 Ningún archivo seleccionado

Listas de Diálogos Portugués
 Ningún archivo seleccionado

Otros

Tamaño máximo de archivo: **10MB**

Archivo 1
 Ningún archivo seleccionado

Archivo 2
 Ningún archivo seleccionado

Archivo 3
 Ningún archivo seleccionado


Archivo 4
 Ningún archivo seleccionado



16. ¡Tu obra ya está subida! Puedes añadir o cambiar información pulsando el icono de la campana.

Hola Akira, SUBIR PELÍCULA Tienes 0 clicks

Ordenar: Alfabéticamente / Año de Producción / F. subida / Género / Dur. Vídeos por página: 10 ☰ ☱ 🔍



YOJIMBO
Yojimbo

Japón
2011
110'
Ficción
Director: AKIRA KUROSAWA

Corre el año 1860. El surgimiento de una clase media en Japón, terminó con el poder que se concentraba en el shogunato Tokugawa. Un rōnin,...

▶ ☰ V.O 🔗 🌙 🎬 🔔 HD ready



INSCRIPCIÓN EN FEELMOTION

Ahora que ya has subido tu película, ya estás listo para inscribirte en Feelmotion.

1. En la página principal de ClickForFestivals abre el buscador de festivales.

The screenshot shows the ClickForFestivals website. The header includes the logo and navigation links for 'CLICK FOR FESTIVALS', 'DIRECTORES', 'DISTRIBUIDORAS', and 'FESTIVALES'. Below the header is a teal navigation bar with links for 'MIS PELÍCULAS', 'FESTIVALES', 'INVITAR', 'MI CUENTA', 'INSCRIPCIONES', and 'CERRAR SESIÓN'. A search bar is located in the top right corner, circled in red. Below the navigation bar, there is a section for 'SHORT OF THE YEAR (España)' with various filters and a date '21/Mar/2018'.

2. En el buscador escribe "Feelmotion" y dale a BUSCAR.

The screenshot shows the festival search interface. The search bar contains the text 'Feelmotion' and is circled in red. To the right of the search bar is a dropdown menu for 'PAÍS' set to 'Todos'. Below the search bar are two sections: 'CATEGORÍAS' and 'TEMÁTICA', each with a dropdown menu and a checkbox to show only specific festivals. At the bottom, there is a 'FEE' slider ranging from 0 to 100, and a 'Reset' button next to a 'Buscar' button, which is circled in red.



3. Pulsa el botón de inscripción.

click FOR FESTIVALS
CONNECTING FILMS AND FESTIVALS

[CLICK FOR FESTIVALS](#) [DIRECTORES](#) [DISTRIBUIDORAS](#) [FESTIVALES](#)

Qué es click | Información | Información | Información
Cómo funciona | Tarifas | Tarifas | Festivales Asociados
Preguntas Frecuentes | Crear Cuenta | Crear Cuenta | Crear Cuenta

MIS PELÍCULAS FESTIVALES INVITAR MI CUENTA INSCRIPCIONES CERRAR SESIÓN

Ordenar: Alfabéticamente / Deadline | Festivales por página: 50 | Buscador

FESTIVAL DE CORTOMETRAJES ESNE FEELMOTION (España) | 20/Apr/2018 ✓

Ficción ✓ Animación ✓ Documental ✓ Experimental ✓ Videoclip ✓ Publicidad ✓
Webserie ✗

0,5click [Document] [Share] [Registration]

4. Elige la película que quieras inscribir de tu lista de películas.

FESTIVAL DE CORTOMETRAJES ESNE FEELMOTION (España) | Deadline: 20/Apr/2018 ✓

C/ Alfonso XIII, 97 | Teléfono:
28016 Madrid (Madrid) | Email: feelmotion@esne.es
España | Web: http://feelmotion.esne.es/
No fee

Ficción ✓ Animación ✓ Documental ✓ Experimental ✓ Videoclip ✓ Publicidad ✓
Webserie ✗

[Ver Bases]
[Extracto de Bases]

YOJIMBO
Corre el año 1860. El surgimiento de una clase media en Japón, terminó con el poder que se concentraba en el shogunato Tokugawa. Un rōnin, que se hace llamar Sanjurō (Toshirō Mifune), otrora un samurái de la realeza, está ahora sin señor, y no tiene más amo que su propia voluntad de sobrevivir, y ningún otro recurso más que su ingenio y su espada. Sin rumbo fijo, el mercenario llega a un pequeño pueblo y busca la oportunidad de ofrecer sus servicios. Allí se entera de que la ciudad está dominada por dos bandos enemistados, el de Ushi-Tora y el de Seibe, ambos aspirantes a hacerse con el poder. Sanjurō siente desprecio por ambos bandos de maleantes, pero se hará rogar para hacerles creer que tomará partido por el bando del mejor postor.

He leído y Acepto las bases.

CONFIRMAR ENVÍO



5. Selecciona la categoría en la que quieres inscribir la película, acepta las condiciones y dale a CONFIRMAR. Nota para los participantes de fuera de ESNE: Recuerda que necesitas 1 click para participar. Si necesitas ayuda para comprar clicks, ponte en contacto con info@clickforfestivals.com.

YOJIMBO
Corre el año 1860. El surgimiento de una clase media en Japón, terminó con el poder que se concentraba en el shogunato Tokugawa. Un rōnin, que se hace llamar Sanjurō (Toshirō Mifune), otrora un samurái de la realeza, está ahora sin señor, y no tiene más amo que su propia voluntad de sobrevivir, y ningún otro recurso más que su ingenio y su espada. Sin rumbo fijo, el mercenario llega a un pequeño pueblo y busca la oportunidad de ofrecer sus servicios. Allí se entera de que la ciudad está dominada por dos bandos enemistados, el de Ushi-Tora y el de Seibei, ambos aspirantes a hacerse con el poder. Sanjurō siente desprecio por ambos bandos de maleantes, pero se hará rogar para hacerles creer que tomará partido por el bando del mejor postor.

SECCIONES A CONCURSO:

- ANIMACIÓN: alumnos universitarios
- ANIMACIÓN: alumnos y alumni de ESNE
- COMERCIAL: alumnos universitarios
- COMERCIAL: alumnos y alumni de ESNE
- DOCUMENTAL: alumnos universitarios
- DOCUMENTAL: alumnos y alumni de ESNE
- FICCIÓN COMEDIA: alumnos universitarios
- FICCIÓN COMEDIA: alumnos y alumni de ESNE
- FICCIÓN DRAMA: alumnos universitarios
- FICCIÓN DRAMA: alumnos y alumni de ESNE
- PREMIO ESPECIAL JAPÓN
- PREMIO ESPECIAL JOVEN
- VIDEOARTE: alumnos universitarios
- VIDEOARTE: alumnos y alumni de ESNE
- VIDEOCLIP: alumnos universitarios
- VIDEOCLIP: alumnos y alumni de ESNE

He leído y Acepto las bases.

CONFIRMAR ENVÍO



6. ¡Tu cortometraje ya está inscrito! Puedes comprobarlo en la sección INSCRIPCIONES.

click FOR FESTIVALS
CONNECTING FILMS AND FESTIVALS

CLICK FOR FESTIVALS **DIRECTORES** **DISTRIBUIDORAS** **FESTIVALES**

Qué es click Información Información Información
Cómo funciona Tarifas Tarifas Festivales Asociados
Preguntas Frecuentes Crear Cuenta Crear Cuenta Crear Cuenta

MIS PELÍCULAS FESTIVALES INVITAR MI CUENTA **INSCRIPCIONES** CERRAR SESIÓN

Hola Akira, **SUBIR PELÍCULA** Tienes **0** clicks

Buscar y Filtrar Envíos

Película -- Seleccionar Película

Festival -- Seleccionar Festival

Estado -- Seleccionar Estado

Fechas (Inicio - Fin) -

Buscar / Filtrar

Resultados: 1 **Descargar Listado**

Película	Festival	Fecha Inscr.	Fecha Celeb.	Carpeta	Click	Estado	Web Festival	
Yojimbo	FESTIVAL DE CORTOMETRAJES ESNE FEELMOTION	07-03-2018	25-05-2018	FICCIÓN DRAMA: alumnos y alumni de ESNE, PREMIO ESPECIAL JAPÓN	0,00	Enviado	www	Cancelar envío